

Bürgerstiftung Breuberg, den 14.8.2017

Acrylbilder von Edith Fuhr bei der Vernissage am 26.8.2017 in der Fliegerhalle in Neustadt

Im Rahmen des 2. Breuburger-Kultur-Brunchs findet eine Ausstellung mit Bildern und Skulpturen der Künstlerinnen Edith Fuhr und Sonja Wasser statt.

Heute wollen wir Ihnen als zweite Künstlerin Frau Edith Fuhr vorstellen. Frau Fuhr lebt in Mümling-Grumbach, sie ist in Göttingen geboren und in Mühlheim a. d. Ruhr aufgewachsen. Nach der Schulzeit studierte sie erfolgreich Kirchenmusik an der Folkwang-Schule in Essen-Werden und war danach als Kantorin tätig. In dieser Funktion kam sie 1970 nach Höchst im Odenwald, wo sie sich auf die freie Kantorinnen-Stelle der Evangelischen Kirchengemeinde beworben hatte. Über 10 Jahre war sie dann für die kirchenmusikalische Arbeit in der Gemeinde Höchst verantwortlich.

Anfang der 80er Jahre absolvierte sie ein Gesangsstudium an der Akademie für Tonkunst in Darmstadt. Nach erfolgreichem Abschluss folgte ein Engagement als Mezzo-Sopranistin am Staatstheater Mainz, dem sie 25 Jahre angehörte. In dieser Zeit hat sie alle großen Partien ihres Fachs gesungen. Für diese Leistung wurde ihr 2008 der Titel „Kammersängerin“ verliehen.

Nach Eintritt in den Ruhestand entdeckte sie dann ihre Liebe für die Malerei. Sie besuchte Kurse der Künstler Gerhard Menzer, Atelier in Rai-Breitenbach, und Eva Groll-Schramek, Galerie im Hof in Groß-Umstadt, bei denen sie ihre Gestaltungsfähigkeiten entwickelte. Innerhalb kurzer Zeit entstand eine Vielzahl interessanter Gemälde der unterschiedlichsten Ausprägung. Inzwischen hatte sie mehrere Ausstellungen im Landratsamt Erbach, in Miltenberg und Mosbach, in der Sparkasse Odenwaldkreis, in der Rathausgalerie in Höchst sowie in der Partnergemeinde Montmelian in Frankreich.



Schwarze Frau



Venedig

Die Ausstellungseröffnung startet am Samstag, den 26. August um 18:00 Uhr in der Fliegerhalle an der Breuberg-Aue, Bahnhofstr. 4, direkt hinter der Breuberghalle in Neustadt. Der Eintritt zur Vernissage und Kunstaussstellung ist frei. Am Sonntag, den 27. August ist die Ausstellung ab 10:00 Uhr geöffnet. Gleichzeitig startet der 2. Breubeger-Kulturbrunch.